

25

МКОУ Новобирюзьянская СОШ

Утверждаю

Директор
МКОУ «Новобирюзьянской СОШ»  П.Д.Ханмагомедова



Программа внеурочной деятельности по истории 5 класс
«В ГОСТЯХ У БОГИНИ КЛИО»
34 часа

Автор-составитель:
Акунская И. А.

- 1. Паспорт программы внеурочной деятельности по истории 5 класс «В гостях у богини Клио»**
 - 1.1. Актуальность;
 - 1.2. Новизна;
 - 1.3. Потенциал программы: мотивирующий, развивающий, здоровьесберегающий;
 - 1.4. Цели и задачи программы;
 - 1.5. Основные индикаторы, показатели программы;
 - 1.6. Ожидаемые результаты;
- 2. Пояснительная записка программы внеурочной деятельности по истории 5 класс «В гостях у богини Клио»**
 - 2.1. Нормативно-правовое обеспечение;
 - 2.2. Общая характеристика внеурочной деятельности на ступени основного общего образования;
 - 2.3. Личностные, предметные и метапредметные результаты;
 - 2.4. Методы и приемы обучения, воспитания и развития;
 - 2.5. Формы проведения занятий;
 - 2.6. Содержание программы внеурочной деятельности;
 - 2.7. Формы учета и контроля знаний и умений;
- 3. Календарно-тематический план программы внеурочной деятельности по истории 5 класс «В гостях у богини Клио»**
- 4. Результаты обучения и освоения содержания курса программы внеурочной деятельности по истории «В гостях у богини Клио»**
- 5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы внеурочной деятельности**
- 6. Список литературы, рекомендуемой для педагогов и обучающихся, интернет-ресурсы.**

Мои ученики будут узнавать новое не от меня. Они будут открывать это новое сами.

Моя главная задача – помочь им раскрыться, развить собственные идеи

(Пестолоцци)

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИСТОРИИ 5 КЛАСС

«В ГОСТЯХ У БОГИНИ КЛИО»

Наименование программы	Программа внеурочной деятельности по истории 5 класс «В ГОСТЯХ У БОГИНИ КЛИО»
Разработчик программы	Крушельницкая Марина Анатольевна учитель истории и обществознания СОШ п. Верхнеказымский
Актуальность программы	<p>За последнее десятилетие в обществе произошли коренные перемены, которые повлияли на все сферы жизни. Обозначился запрос на личность активную, творчески мыслящую, обладающую высоким духовным потенциалом, способную уходить своей деятельностью от стереотипов, умеющую преобразовывать действительность, адаптироваться в изменяющихся условиях, что определяет цель современной системы образования - интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического и творческого мышления, умения работать с информацией. Одно из главных направлений педагогики сегодня – это формирование активного, творческого ученика, гражданина своей страны.</p> <p>Вследствие чего определяются проблема в школьном историческом образовании найти такие формы, где царит деловая творческая обстановка, желание школьников бьет ключом, где они охотно вступают в диалог с учителем, друг с другом, где им интересно ощущать себя в роли той или иной исторической личности.</p> <p>Одним из путей, способных решить назревшие проблемы исторического образования является повышение познавательной активности учащихся, формирование у них универсальных учебных действий через организацию внеурочной деятельности учащихся по истории, которая позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.</p>
Новизна программы	<p>Процессы глобализации, информатизации, ускорения внедрения новых научных открытий, быстрого обновления знаний и профессий выдвигают новые требования к подготовке выпускников школы. Новые социальные запросы определяют цели образования как общекультурное, личностное, познавательное развитие учащихся. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий» (УУД), обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. Особенностью данной программы является направленность на формирование универсальных учебных действий у учащихся, которые определены и прописаны в календарно-тематическом плане программы.</p>

Потенциал программы	Мотивирующий	<ul style="list-style-type: none"> • удовлетворение личных познавательных интересов; • повышение познавательной активности учащихся; • повышение учебной мотивации учащихся, через вовлечение в активную познавательную деятельность.
	Развивающий	<ul style="list-style-type: none"> • развитие мотивации к дальнейшему изучению истории Отечества и Всеобщей истории; • развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения историческим мышлением; • приобщение детей к новому социальному опыту за счет углубления знаний и решения познавательных задач по истории; • формирование универсальные исторические понятия.
	Здоровьесберегающий	<ul style="list-style-type: none"> • формирование потребности в здоровом образе жизни; • обеспечение психологического климата во время занятий; • обеспечение гигиенических условий в помещении для занятий; • использование методов, способствующих повышению двигательной активности; • использование ЗСТ во время занятий.
Цель и задачи программы		<p>Цель – создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность; развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие художественных способностей, творческого воображения и фантазии; знакомство с элементами научного исторического исследования.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повысить мотивацию учащихся за счет нетрадиционных форм подачи материала, элементов игровой деятельности; • активизировать участие учащихся в интеллектуально-творческих мероприятиях по истории; • сформировать умения учащихся работать с разноплановыми историческими и историографическими источниками по истории Древнего мира; • развивать на основе исторического анализа и проблемного подхода способностей учащихся осмысливать процессы, события и явления цивилизаций Древнего мира; • развивать творческое мышление учащихся, их познавательную активность, интерес к мировому культурному наследию и научному наследию.
Основные индикативные показатели программы	Мотивационно – целевой	<ul style="list-style-type: none"> • Общая и качественная успеваемость по предмету; • участие в олимпиадах, НПК • занятие в кружках по истории.
	Когнитивный	<ul style="list-style-type: none"> • сформированность универсальных учебных действий: • умение работать с дополнительными источниками; умение планировать работу; рационально организовывать её выполнение; осуществлять самоконтроль; умение работать в заданном темпе; уровень развития мыслительных операций;

		<ul style="list-style-type: none"> • сформированность специальных умений по истории; • сформированность умений работать: индивидуально, коллективно; • уровень понимания материала; • интерес к содержанию усвоенных знаний; интерес к самому процессу учебной деятельности; стремление проникнуть в сущность явлений.
	Деятельностно-практический	<ul style="list-style-type: none"> • инициативность; • способность генерировать идеи, выдвигать гипотезы при решении проблемы. • способность удовлетворять познавательный интерес при помощи различных источников внеучебной деятельности. • способность осуществлять перенос знаний, умений и навыков; • самостоятельное использование знаний, умений для решения новых задач; • умения выполнять сложные задания; • способность формулировать вопросы, задаваемые учителю, товарищу; • стремление поделиться знаниями, умениями с товарищами.
	Эмоционально-волевой	<ul style="list-style-type: none"> • способность к преодолению познавательных интересов; • стремление к лидерству, интерес к деятельности; • эмоциональные переживания; • наличие положительной мотивации в урочной и внеурочной деятельности; • наличие установки на творчество.
Ожидаемые результаты		<ul style="list-style-type: none"> • Количество интеллектуально-творческих мероприятий по предмету, проведённых в 2015-2016 году; • Доля учащихся 5 класса, принявших участие в интеллектуально-творческих мероприятиях по истории 100 %; • Доля учащихся 5 класса, занявших призовые места в интеллектуально-творческих мероприятиях по – 50% • Доля учащихся 5 класса, ставивших победителями в интеллектуально-творческих мероприятиях по истории – 20% • Доля родителей учащихся 5 класса, задействованных в организации и проведении интеллектуально-творческих мероприятий по истории – 30 % • Количество выступлений по реализации программы «В ГОСТЯХ У БОГИНИ КЛИО» – 1
Основные исполнители программы		Учитель истории и обществознания, учащиеся 5класса, родители, классный руководитель 5 класса, работники СДК, библиотекарь школьной, поселковой библиотек.

Календарно-тематический план программы внеурочной деятельности по истории 5 класс «В гостях у богини Клио»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности	Универсальные учебные действия
<i>Введение в историю (5 часов)</i>				
1.	Введение. «Богиня «Клио» и ее помощники».	5	Составление схемы «Главные вопросы историка»; Подготовка докладов «Вспомогательные исторические дисциплины»; Составление словаря «Вспомогательные исторические дисциплины»; Интеллектуально-исследовательская игра «Юный археолог»; Решение познавательных задач «Историческая хронология»; Проекты «История в названиях городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Мое имя».	<p>Личностные УУД <i>Самоопределение</i> (мотивация учения); Познавательные УУД <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -поиск и выделение информации; -смысловое чтение.</p> <p><i>Логические универсальные действия:</i> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -подведение под понятие, выведение следствий; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство;</p> <p><i>Действия постановки и решения проблем:</i> -формулирование проблемы;</p> <p>Коммуникативные УУД <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли</i>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД <i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё</p>

				неизвестно).
Первобытное общество (3 часа)				
6-8	«Охотники на мамонтов»	3	Доклады «Происхождение человека»; Виртуальная экскурсия «Первобытный мир»; Выполнение рисунков; Драматизация «Борьба за огонь», «Приключения доисторического мальчика»; Интеллектуальные игры;	<p>Личностные УУД <i>Самоопределение</i> (мотивация учения); Познавательные УУД <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -поиск и выделение информации; -смысловое чтение.</p> <p><i>Логические универсальные действия:</i> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -подведение под понятие, выведение следствий; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство;</p> <p><i>Действия постановки и решения проблем:</i> -формулирование проблемы;</p> <p>Коммуникативные УУД <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</i>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД <i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p>
Древний Восток (8 часов)				
9-10	Древний Египет. Секреты пирамид.	2	«Я археолог» - исследование экспозиций музея в Каире; Виртуальное путешествие в долину Гиза; Создание макета «Пирамида Хеопса»	<p>Личностные УУД <i>Самоопределение</i> (мотивация учения). <i>Смыслообразование</i> (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»). <i>Нравственно-этическая ориентация</i>, оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей).</p> <p>Познавательные УУД <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации;</p>
11-13	О чем рассказали глиняные таблички.	3	Виртуальная экскурсия «Страна двух рек»; Работа с источником «Кого и за что судили в Древнем Вавилоне»; Решение познавательных задач по теме «Западная Азия в древности»; Игра-путешествие «По следам финикийских мореплавателей»; Рисунки «В древнем Вавилоне».	

14-15	Страна сказочных богатств.	1	Решение проблемных задач «Индия – страна сказочных богатств»	-знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение.
16.	Древняя культура Китая.	2	Информационно-творческий проект «Каким достижениями Китая вправе гордиться ныне живущий китайский народ?»	<p>Логические универсальные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование. <p>Действия постановки и решения проблем:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Планирование (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p>Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p>
<i>Древняя Греция (9 часов)</i>				
17-20	О чем рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»	3	Изучение и анализ исторических источников «Илиады», «Одиссеи»; Подготовка реквизитов для инсценировки поэм «Или-	<p>Личностные УУД</p> <p>Самоопределение (мотивация учения).</p>

			ада и Одиссея» Инсценировка отрывков из поэм Гомера.	<p>Познавательные УУД <i>Общеучебные универсальные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение. <p><i>Логические универсальные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование. <p><i>Действия постановки и решения проблем:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <p>Коммуникативные УУД <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</i>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД <i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <i>Планирование</i> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). <i>Контроль</i> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). <i>Саморегуляция</i> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p>
21-22	«Афины и Спарта»	2	Виртуальная экскурсия в греческие города-государства Афины, Спарту; Подготовить рассказ о воспитании и обучении от первого лица в Древних Афинах, в Древней Спарте; Решение познавательных задач.	
23-24	«Что оставила Древняя Греция в наследство человечеству»	2	Подготовка и защита информационно-творческих проектов «Устройство древних государств», «Зрелища, возникшие в Древней Греции», «Знаменитые постройки Древней Греции»	
25.	«По следам Александра Македонского»	1	Представление творческих работ: рисунков, моделей из пластилина и др. материалов, туристических маршрутов «По следам Александра Македонского»	

<i>Древний Рим (6 часов)</i>				
26.	«Капитолийская волчица».	1	Виртуальная экскурсия в Древний Рим, знакомство с легендой о создании города; Составление кроссвордов, выполнение творческих работ.	<p>Личностные УУД <i>Самоопределение</i> (мотивация учения).</p> <p>Познавательные УУД <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение.</p> <p><i>Логические универсальные действия:</i> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p><i>Действия постановки и решения проблем:</i> -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные УУД <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</i>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД <i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <i>Планирование</i> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). <i>Контроль</i> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что</p>
27-28	Рождение Римской республики.	2	Изучение и анализ адаптированного древнего закона; Инсценировка «Патриции и плебеи», «Заседание сената»; Интеллектуальная игра «Римская республика»	
29-30	«Личность в истории Римской империи»	2	Драматизация «Триумф в Риме», «Рабство в Римской империи» Творческие работы «Штурм крепости» (рисунки, макеты метательных машин, тарана, башни на колесах); Составление рассказа от имени Гая Юлия Цезаря и др. знаменитостей периода Римской империи;	
31		1	Сообщение о римских именах; Интеллектуальная игра «Достижения Древнего Рима».	
32-33	Вклад народов древности в мировую культуру.	2	Представление проектов: «Изобретения и открытия Древнего мира», «Древнейшие виды письменности», «Религии мира», «Знаменитые люди и их роль в истории Древнего мира», «Знаменитые сооружения и постройки древности», «Мудрецы древности», «Патриоты древнего мира», «Семь чудес света» и др.	
34.	«Лавровый венок»		Олимпиада «Знатоки истории Древнего мира»; Подведение итогов.	

				<p>ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p>Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p> <p>Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p>Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p>
--	--	--	--	--